Das Gold von Morgen

Hintergründe von S. Radic

Produktbeschreibung. Alexa Fesers Songs sind bestechend präzise formulierte Kurzgeschichten, eindrucksvolle Gemälde aus Musik. Gesungen mit der Intimität eines Singer-Songwriters - ohne sich in den engen Grenzen dieses Genres zu halten: Auf ihrem ersten, von Andreas Herbig produzierten Major-Album entfalten Alexa Fesers Songs ihr ganzes, eindrückliches Potenzial aus Leise und Laut, intelligenter Reflexion und emotionaler Wucht. „Gold von morgen“ heißt das Debüt und es ist unüberhörbar Alexa Feser: ein klares Statement, in Wort und Ton.

So weit die Produkt-Beschreibung der Plattenfirma. Ich persönlich hörte den vorliegenden Song zum ersten Mal im Vorprogramm zu Nachrichten des TV24-Senders und wurde sofort hellhörig. In der weiteren Recherche stellte ich fest, dass die Sängerin ALEXA FESER auf Anhieb überall die Lorberen ihrer Debüt-CD eingeheimst hat!

Hier noch eine typische **Rezension** eines Fans. Von Stefan Päßler am 26. September 2014 in der Amazon-Ecke: *"Schon beim ersten Vorhören Ihrer Songs bei youtube fiel mir ihr außergewöhnliches Talent auf. Das erste Mal live sah ich Alexa beim Adel-Tawil-Support Ende August in Dresden. Eine faszinierende Stimme, eine tolle Live-Band und bewegende Texte fassen ihre Musik treffend zusammen. Das Album ist sehr liebevoll gestaltet. Mit Booklet, Songtexten...Alles wirkt bis ins kleinste Detail durchdacht. Das gesamte Album kann man ohne groß zu skippen durchhören. Alle Tracks haben etwas für sich. Musikgenuss pur."*

Und hier gleich noch eine: *" Eine Sensation kommt aus dem Nichts! Wo war diese Frau vor einem halben Jahr? Wie kann man ein derartiges Debüt-Album zaubern, ohne dass zuvor die Öffentlichkeit aufmerksam wurde? Es hat mich schlichtweg umgehauen, als ich in diese CD reingehört habe. Gesang, Texte, Musik einfach nur superklasse. Weibliche Liedermacherin mit rockigem Touch, der Gesang erinnert ein wenig an Christina Stürmer, ist aber trotzdem eigenständig. Von dieser Frau werden wir noch viel hören. Absolute Empfehlung!!!"*

Beiden Rezensionen und auch der Produktbeschreibung des Lebels kann ich nur zustimmen. Der vorliegende Titel ist der "Haupttitel" mit dem gleichen Namen des Albums und wurde als Wunsch-Titel in Auftrag gegeben. Das Original ist im Ab-Moll - relativ "unbequem" zu spielen - also habe ich die Vers.2 nach G-Moll transponiert und mit der Stichnotation der Piano-Begl. komplett unterlegt. Die Vers.1 ist um einen Durchlauf kürzer und nach A-Moll transponiert - sehr leicht spielbar - allerdings wurde die Piano-Begleitung in Stichnoten nur angedeutet.

Lang der Tag und kurz die Nacht, Oh Oh Oh Oh Oh
Schon wieder kopflos aufgewacht, Oh Oh Oh Oh Oh
Das Herz ist leer, der Kopf zu voll
Nichts gelingt und alles soll
Der nächste Tag, das reicht als Ziel
Der nächste Tag, ist schon das Ziel

Augen zu und durch, das stimmt, Oh Oh Oh Oh Oh
Sieh nicht hin, sonst wirst du blind, Oh Oh Oh Oh Oh
Das Leben hat 'ne Eisenfaust
Weicht dem Haben, schweben aus
Scheuklappen auf, flieg g'rade aus
Blaues Auge, Brille auf

Wenn dich das Leben wieder niederstreckt
Und du liegst mit dem Gesicht im Dreck
Fang an zu graben
Denn dort ist es verborgen
Genau da findest du
Das Gold von morgen

Der Weg von A nach B ist leicht, Oh Oh Oh Oh Oh
Nur hat dir leicht noch nie gereicht
Bau dir 'nen Bagger aus Geduld
Mit Fantasie als Katapult
Dein Segel in den Gegenwind
Du spielst auf Zeit und Zeit gewinnt

Wenn dich das Leben wieder niederstreckt...

Jeder ein König, jeder stolz
Ein Königreich aus Katzengold
Die Stadt versinkt im Neondunst
Nicht mit zu sinken eine - Kunst

Wenn dich das Leben wieder niederstreckt...