

Popcorn

Hintergründe von S. Radic

Popcorn ist ein berühmtes Instrumentalmusik aus der frühen Synthie-Pop-Ära. Komponist *Gershon Kingsley* (Perrey and Kingsley) nahm es erstmals 1969 für sein Album *Music To Moog By* auf. 1971 nahm es Stan Free unter dem Pseudonym „Hot Butter“ erneut auf. Die Platte war eine der rasch erschienenen Musik-Veröffentlichungen, die basierend auf dem Moog-Synthesizer charakteristisch für den „Synthie-Pop“ der 60er- und 70er-Jahre waren. *Popcorn* wurde im Laufe der Zeit von zahlreichen Künstlern wie *Aphex Twin*, *Jean-Michel Jarre*, *Denki Groove*, *M&H Band*, *DJ Fantomas*, *Gigi D'Agostino*, *Afrosound*, *The Boomtang Boys* und *Crazy Frog* gecovered. Das Berliner *GlasBlasSing-Quintett* kreierte 2006 eine Version, in der die Melodie mit dem Daumen auf den Halsen von kleinen Bierflaschen erzeugt wird, während der Hintergrund auf großen Plastikflaschen geblasen wird.

Der Name leitet sich vom kurzen Staccato-Klang ab, der für die Melodie benutzt wird. Einen Anteil des Ruhms des Stücks rührt vom Gerücht her, dass die charakteristische Hauptmelodie in Wirklichkeit von einem Computerprogramm komponiert wurde. Während diese Aussage zu der Zeit ob der zweifelhaften Verbindung zwischen Computern und Musik glaubhaft erschien, nimmt man heute an, dass das gesamte Stück von Kingsley geschrieben und arrangiert wurde.

"Popcorn"-Lizenz-Anwendungen:

...war Hintergrundmusik in der ursprünglichen CGA-Version des Computerspielklassikers „Digger“.

...wurde in der Arcade-Version des Sega-Spiels „Pengo“ benutzt. Es fehlt allerdings in der Version für Atari 2600, da Atari Abführen von Lizenzgebühren vermeiden wollte.

...wurde zusammen mit zwei Stücken von Jean-Michel Jarre im Spiel „Trollie Wallie“ für C64 benutzt.

...als Filmmusik für "Shriek of the Mutilated"

...war in den 70ern Leitmelodie bei der Fernsehziehung der Lottozahlen der Michigan State Lottery.



Like a pop-corn in your hand
is your castle made of sand
life goes up and life goes down
and life goes round and round and round.

Like a pop-corn bouncing high
you can reach out for the sky
you can try and you can lie
and you can fly and wonder why.

Like a pop-corn bouncing low
you can fall down in the snow
you can sigh and you can cry
and you can die till you let go.

Time...Time...Time to stay
Time...Time...come what may
Time...Time...night or day
Time...Time...Time flies away.

When the sun is shining blue
when the sun is shining blue
take a ride and follow the ride
until you're inside...my pop poppy-corn.

When the sun is shining grey
when the sun is shining grey
close your eyes and you'll realise
that time only flies... my pop poppy-corn.

