

Disco-Beat (T=130)

The musical score is arranged in six staves, all in 4/4 time. The E-Piano part starts with a 'Variation' label and shows an arpeggiated chord. Guitar 1 has a 'Vaiaition' label and plays a rhythmic pattern of eighth notes. Guitar 2 has an 'Advanced' label and plays a pattern of eighth notes with rests. Bells play a simple eighth-note pattern. Bass plays a simple eighth-note pattern. GM-Drums play a standard disco beat with a Latin touch, including a bass drum, snare, and hi-hat pattern.

Programmieranweisung

Ein Disco-Beat mit einem kleinen Latin-Touch ist heute angesagt. Besonders interessant sind die verschiedenen Gitarren-Parts, die als Variationen gestaltet werden können. Der E-Piano-Part ist ein Arpeggio-Akkord am Anfang jeden Taktes bzw. auch beim Akkord-Wechsel. Die Bells-Oktaven sind ein Advanced-Part. Im GM-Drum-Bereich wird zunächst ein Standard-Disco-Beat (oder Happy-Disco mit nachschlagender Achtel-Open-HI-HAT) programmiert und anschließend mit wenigen Bongos bzw. Timbales aufgefüllt - allerdings nicht zu viel davon, denn sonst wirds ein Samba!