711. Dr Holzmichl

Hintergründe von S. Radic

Lebt denn dr alte Holzmichl noch…?
Text und Musik: Volksweise / Thomas Unger, Michael Rostig, 2003

'n Michl gieht 's net gut, 'n Michl gieht 's net gut,
'n Michl gieht 's net gut, seine Nos
die is ganz rut.
Das Hacken fällt ihm schwer,
das Hacken fällt ihm schwer,
das Hacken fällt ihm schwer und der Husten plagt ihn sehr.
Weil 's 'n Michl doch so schlecht grad geht,
singen alle jetzt ganz leise dieses Lied.
Lebt denn der alte Holzmichl noch,
Holzmichl noch, Holzmichl noch?
Lebt denn der alte Holzmichl noch,
Holzmichl noch?
Ja, er lebt noch, er lebt noch, er lebt noch.
Ja, er lebt noch, er lebt noch, stirbt nicht.
Dr Michl der is krank, dr Michl der is krank,
dr Michl der is krank,
uns wird aa schu Angst und Bang.
Was solln wir denn nur tun,
was solln wir denn nur tun,
was solln wir denn nur tun,
ja, er muß sich jetzt ausruhn.
Weil 's 'n Michl doch so schlecht grad geht,
summen wir alle gemeinsam unser Lied.

Mmh … *(Moll-Part, traurig)*

Dr Michl is halb tot, dr Michl is halb tot,
dr Michl is halb tot, wir habn unnre liebe Not.
Er liegt nu of dr Diel, er liegt nu of dr Diel,
er liegt nu of dr Diel un er sogt aa net mehr viel.
Weil 's mit 'n Michl nun zu Ende geht,
schweigen wir alle gemeinsam unser Lied.

Kommt mit, wir gehn an 's Grab
ihn mal besuchen.
Schaut alle her, ein Wunder ist geschehn.
Dr Michl ist zum Glück doch nicht gestorben,
drum singen wir das Lied so laut es geht.
Lebt denn der alte …

Bei nahezu jedem Konzert der Gruppe "De Randfichten" gehört das Lied vom Leben und Leiden des Holzmichl's zu einem der Höhepunkte, was SpaB und physische "Belastung" anbelangt. Mittlerweile weiß die ganze Nation über das Wohlbefinden des Holzmichls Bescheid. Und sein Wohlbefinden ist den Musikern von „De Randfichten" Gold wert.

Holzmichl stürmt die Charts
Wer hätte das gedacht: Ein Volksmusik-Titel verdrängt Overground, Nelly Furtado und Kylie Minoque aus den Charts. Der„Holzmichl"-Hit von „De Randfichten" läuft seit Wochen die Radiostationen und TV-Musiksender rauf und runter. Michael Rostig, Thomas Ungerund und Thomas Lauterbach peilen die Top-Ten an. Dabei ist der Michl eine alte Volksweise, die von den drei Musikern aus dem sächsischen Johann-Georgenstadt seit 1992 gesungen wurde. Aber erst in der Neuauflage mit poppiger Stimmungs-musik wurde der Titel zum Stimmungs-Hit.

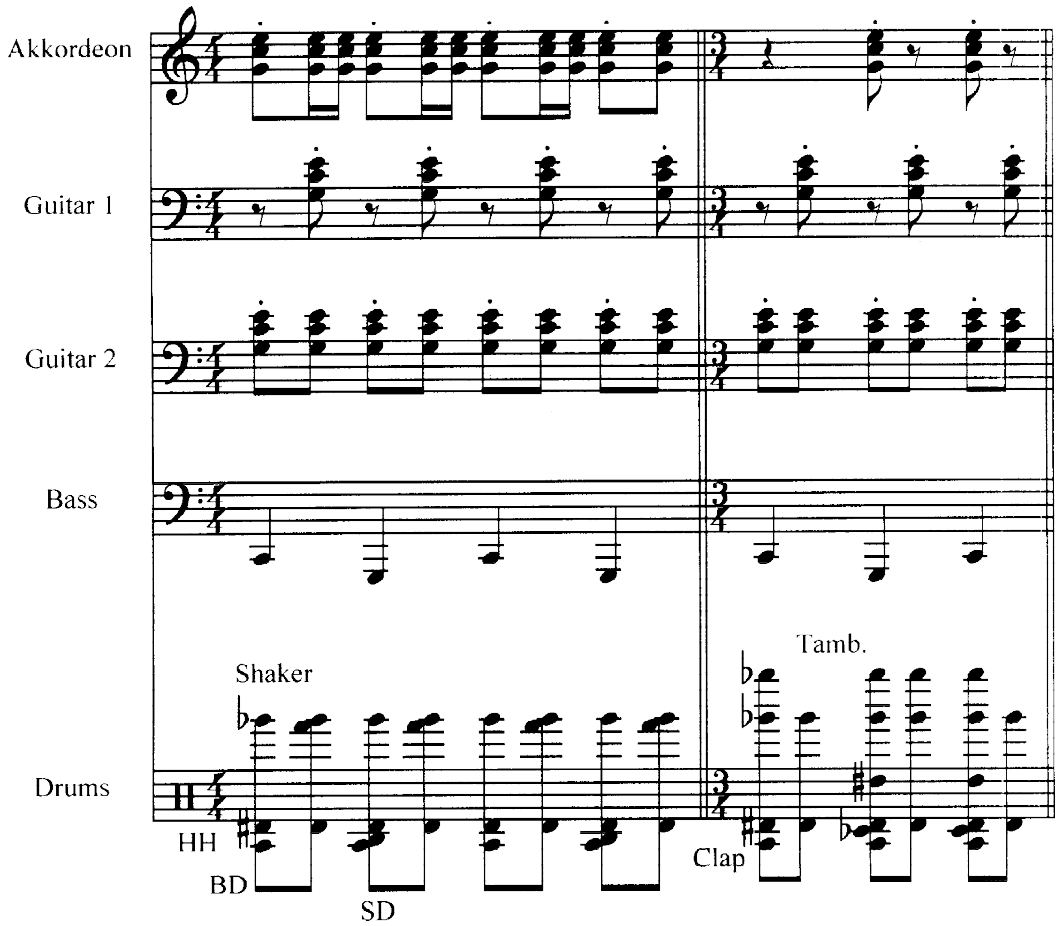
Die Story
De Randfichten sorgen dafür, dass die Geschichte des alten Holzmichl überall bekannt wird und sie gleich mit. In einem 45-minütigem Special begab sich die MDR-Fernsehunterhaltung auf die Spuren der drei Erzgebirgler, die mit dem Titel: „Lebt denn dr alte Holzmichl noch?" einen absoluten Kulthit landeten und mit ihren Live-Auftritten Jung und Alt von den Sesseln reißen. Die Zuschauer hatten Gelegenheit, Michael Rostig, Thomas Unger und Thomas Lautenbach in ihrer Heimat und auf der Bühne zu erleben.

(C) Mai 2004 by S. Radic

MK214
MWP-Nr.711

Volks-Hit 2004 der Gruppe "De Randfichten"
Bearb.: S. Radic

4/4- & 3/4-Beat T=120



Programmieranweisung

WERSI-PEGASUS. *Das "R-MID"-File ist die GM-Fassung, welche in jedem GM-Gerät gut klingt (im Peg. vorher GM-Setup aufrufen). Übertragungs-Vorgang: Das File wird zuerst in den 16 Track-Seq. geladen. Beim GM-"R"-File müssen die Kanäle auf die Pegasus-Style-Kanäle abgeändert werden: ACC1=1, BASS=2, ACC2=3, ACC3=4, ACC4=5, ACC+ =6, DRM+ =7 und DRUM = 8. Achtung, die aufsteigenden Tracks (1-8) müssen eingehalten und alle GM-Prog.-Change-Controler gelöscht werden. Wenn ein ACC-Kanal fehlt, dann verbleibt er leer (kann durch Eigen-Programmierung im Style-Editor ergänzt werden). Dann wird im Style-Editor ein entsprechender Main-Platz mit identischer Takt-Zahl initialisiert. Jetzt wird im 16-Track-Seq. über "Copy to buffer" das komplette MID-Style zwischengespeichert und anschließend im Style-Editor mittels "Ins.All" automatisch auf die Style-Editor-Kanäle übertragen. Jetzt müssen nur noch die Pegasus-Bänke mit entsprechenden Instrumenten laut Liste eingetragen und eventuell die Lautstärken angepaßt werden (Volume-Empfehlung: DRUM/BASS=110, GIT.=60). Wenn Probleme auftauchen, dann den BRIEFDIALOG im Abo-Fernunterricht bemühen.Viel Spaß, Ihr S. Radic.*