

# One Way Wind

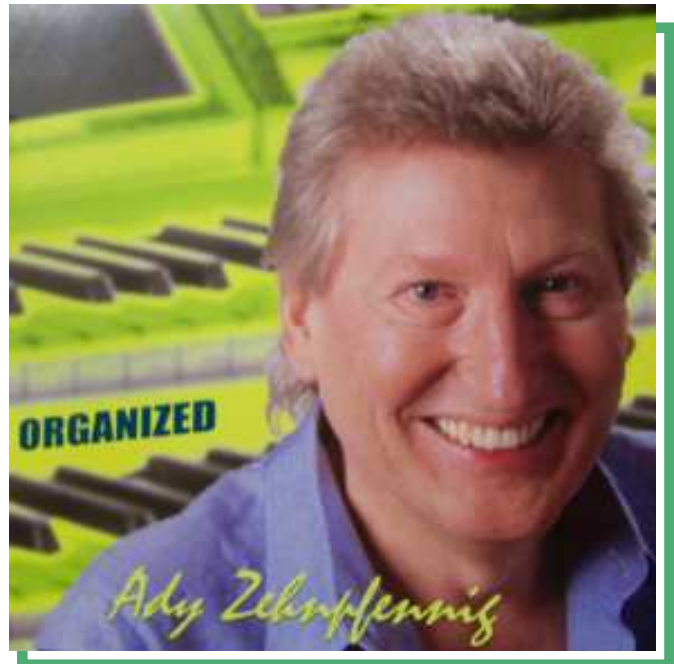
Hintergründe von S. Radic

Auf seiner im Jahre 2002 veröffentlichten CD "Organized" spielte ADY ZEHPFENNIG dreizehn sehr bekannte Evergreens ein und hat diesen beliebten Melodien mit den Sinus-Klangfarben einer Wersi-Orgel wieder einmal seinen persönlichen musikalischen Stempel aufgedrückt. Im vorliegenden Cats-Evergreen aus dem Jahre 1972, "One Way Wind", kombiniert er sehr gekonnt die digitale Gitarre mit den Zugriegeln und Querflöte.

The Cats waren eine niederländische Pop-Gruppe, die in ihrer Heimat von der Mitte der 60er bis zur Mitte der 80er Jahre erfolgreich war. In den frühen 70er Jahren hatten sie auch einige Hits in den deutschsprachigen Ländern. The Cats bevorzugten eine gefällige Popmusik, die im Wesentlichen von Vokalharmonien lebte und von akustischen Instrumenten begleitet wurde. Sie machten Anleihen bei Folk und Country-Musik. Zu Beginn der 70er Jahre hatten sie auch mehrere Erfolge in anderen europäischen Ländern. Dazu gehört vor allem der Titel "One Way Wind" (1972 Nr. 1 in der Schweiz).

**Ady-Zehnpfennig-Bearbeitung** hält sich relativ genau an die Melodieführung des Originals, allerdings hat er die O-Tonart E-Dur durch D-Dur ersetzt, wahrscheinlich wegen der folgenden, ungewöhnlichen Modulation nach dem zweiten Melodie-Durchgang: Hier verbleibt die Begleitung auf dem dominanten Septakkord (im Adys Fall A7) und übernimmt dann mit dem Refrain einfach die Tonart A-Dur und gestaltet alle anderen Parts analog dazu, inkl. Intro- und Ending! Im Solo-Bereich benutzt er die Gitarre für das Intro/Interlude und Ending, welche er dann teilweise mit Querflöte und dem Orgel-Sinus-Sound abwechself. Den mehrstimmigen Refrain spielt er mit schnellem Sinus-Rotor-Sound und alle anderen monophonen Teile mit dem Rotor slow.

In der **Style-Programmierung** wird ein einfacher Medium-8-Beat mit Rimshot-Nachschlag gespielt. In der Begleitung dominieren der rhythmische Grundton-Bass, eine arpeggierende Gitarre, ein Strings-Teppich und der glockige "Fantasia"-Sound (GM-Nr.89) aus dem Flippers-Vorrat.



**Titel:** ONE WAY WIND

**Interpret:** THE CATS

---

You said some winds blow forever  
and I didn't understand  
but you saw my eyes were asking  
and smiling you took my hand  
so we walked along the seaside  
where trees grow just one way  
pointing out the one direction  
that the wind blows day after day.

One way wind, one way wind  
are you trying to blow my mind ?  
One way wind, one way wind  
is she her that I hoped to find  
why you blow the cold every day  
tell me what are you try to say.

No I don't know all about you  
and maybe I never will  
but I do know ev'ry word of  
our talking upon the hill  
and whenever I will see you  
for maybe one more time  
I'm sure I'll get the answer  
that the wind has still in mind.