

Slow-Beat, T=68

Main 1

Main 2

Var.1

Var.2

Var.3+4 ad lib.

The musical score is arranged in a standard staff format with six parts: Strings, Bells, Piano, Guitar, Bass, and Drums. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The score is divided into two main sections: Main 1 and Main 2. Main 1 is further divided into three variations: Var.1, Var.2, and Var.3+4 ad lib. The Drums part includes Ride-Cymb., HH-st., HH-op., BD, and SD.

Programmieranweisung

Diese Programmierung ist erstmalig mit mehreren Variationen ausgestattet und betrifft eigentlich nicht mehr den Wersi-Pegasus, welcher nur über zwei Mains und nur einer Advanced-Spur pro Main verfügt. So sollte hier jeder Pegasus-Programmierer die Gelegenheit haben, aus verschiedenen möglichen Variationen selbst auszuwählen. Die Var.1 und Var.3 habe ich z.B. als Main 1 und Main 2 für mich deklariert. Das Piano kommt bei mir dann in Advanced Spuren rein, weil nur da eigentlich der Gesamt-Begleiteindruck entsteht. Diese Überlegung gilt aber auch für den Gitarren Part. Die Var.1 mit nur Ride-Cymbal im Drum-Part könnte auch wegfallen - oder ebenfalls als Adv. eingegeben werden.