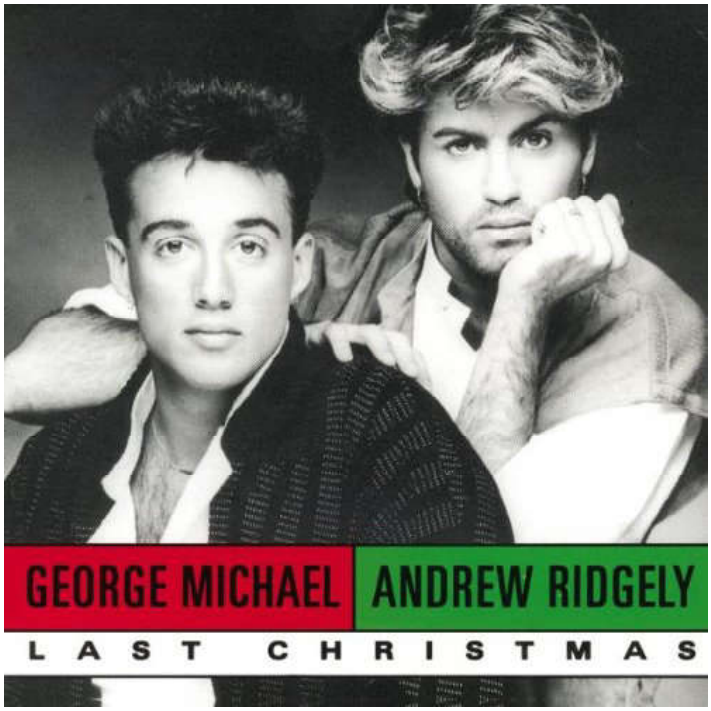
Last Christmas

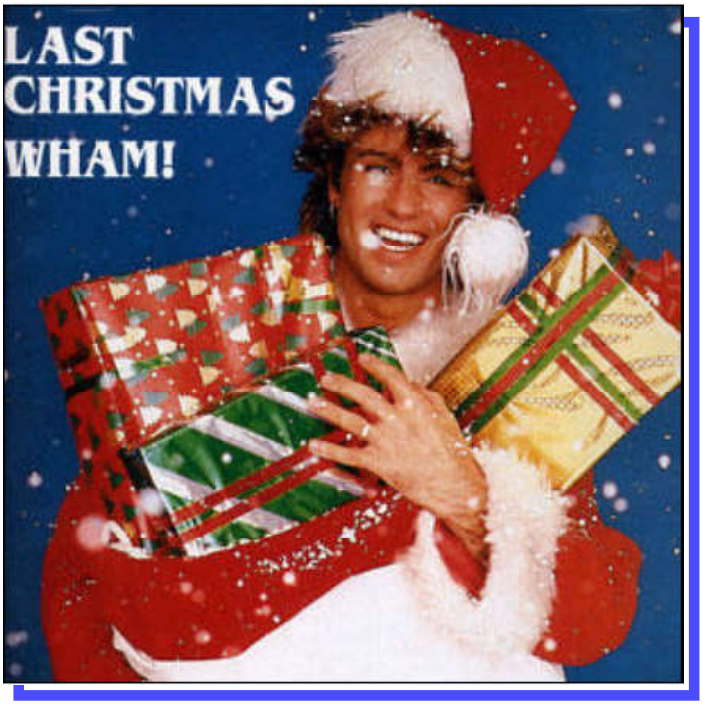
Hintergründe von S. Radic

Last Christmas ist ein Lied der Gruppe Wham!, das erstmals im Jahre 1984 veröffentlicht wurde. Das von George Michael komponierte Stück wird seitdem in fast jedem Jahr zur Weihnachtszeit wiederveröffentlicht und hat sich zu einem Klassiker der populären Weihnachtsmusik entwickelt. Der Liedtext handelt von einer verflossenen Liebesbeziehung.

Entstehung. Die damalige Plattenfirma von Wham! wollte auf die Schnelle ein Weihnachtslied veröffentlichen. Einigen Quellen zufolge soll George Michael lediglich den Text eines bereits von ihm komponierten Stücks mit dem Titel „Last Easter“ („Letzte Ostern“) umgeschrieben haben, indem er ihn an Weihnachten und die Jahreszeit anpasste.[1][2] Andere Quellen halten diese Geschichte für nicht glaubwürdig, da sie bislang weder von der Plattenfirma Sony noch vom Künstler selber bestätigt wurde.[3] Der Video-Clip zu Last Christmas wurde in einem Chalet im Schweizer Wintersportort Saas Fee in den Walliser Alpen gedreht und kostete 60.000 GBP.[4] Die Partnerinnen von George Michael und Andrew Ridgeley waren zwei Background-Sängerinnen. Diese hatten später als Pepsi & Shirlie einen Top-Ten-Hit.

Veröffentlichung. Die Single wurde erstmals am 15. Dezember 1984 beim Epic-Label veröffentlicht. Auf der B-Seite findet sich das ebenfalls von Michael komponierte Stück Everything She Wants. Nachdem die Single im Januar 1985 in den Charts wieder sank, entschied sich die Plattenfirma, A- und B-Seite zu tauschen. Anschließend wurde Everything She Wants ein Top-10-Hit (Platz 8) in Deutschland.

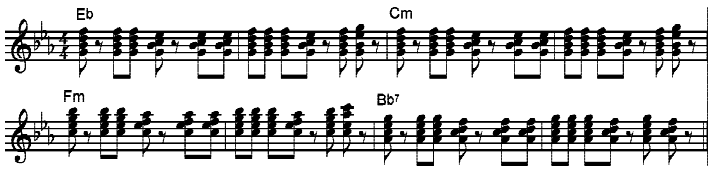




Last Christmas verkaufte sich in Großbritannien insgesamt mehr als 1,4 Millionen Mal. Im Dezember 1984 erreichte die Single auch die bisher höchste Chartplatzierung auf Platz 2 der britischen BBC-Charts. Das Lied war jedoch kein Nummer-1-Hit, da der Song Do They Know It’s Christmas? vom Projekt Band Aid diese Position für mehrere Wochen hielt. Last Christmas ist damit das in Großbritannien meistverkaufte Musikstück, welches nie die Charts anführte. In Deutschland ist Last Christmas seit 1997 regelmäßig im Dezember in den Charts vertreten und schafft es in den Airplaycharts sogar regelmäßig in die Top 5. Das Stück wurde darüber hinaus mehrfach gecovert, unter anderem von den Backstreet Boys, Ashley Tisdale, Crazy Frog, The Boss Hoss, Travis, Max Raabe und Madsen, und findet sich auch auf vielen weihnachtlichen Samplern. Außerdem existiert von der Indie-Popband Erdmöbel ein 2006 erschienes deutsches Cover unter dem Titel Weihnachten. Die Tantiemen gehen alleine an George Michael und nicht an seinen ehemaligen Bandpartner Andrew Ridgeley.

Rechtsstreit. Kurz nach der Veröffentlichung kam es zu einem Rechtsstreit mit Barry Manilow. Gegenstand des Streits war die Ähnlichkeit des Liedes mit Manilows Hit „Can’t Smile without You“. Es kam zu einer außergerichtlichen Einigung, kraft derer alle Einnahmen aus dem Lied im ersten Jahr der Aktion Band Aid zukamen. Die genaue Summe ist nicht bekannt, allerdings wurden von der Single im entsprechenden Zeitraum rund 1,4 Millionen Exemplare verkauft.

Die Besonderheit des Titels stellt die 8taktige "Bordun"-Begleitung, welche sich ständig wiederholt in allen Parts:



STYLE-Programmierung **Last Christmas**

(C) Dez. 2014 by S.Radic

Christmas-Hit-Evergreen 1984
von der Gruppe WHAM(George Michael & Andrew Ridgely)
Bearb.: S. Radic

MWP-Sonderausgabe

Disco-Beat (T=110)

Programmieranweisung

Diese Style-Programmierung ist einmalig: Sie stellt in 8 Takten den kompletten Ablauf der Begleitung - welcher sich stetig genaus so wiederholt! In jedem Part erklingt also die gleiche Harmonie-Folge! Nur das Intro, bestehend aus einem Drum-Takt mit Bassdrum und Toms-Überleitung und die 2 Takte des Endings sind unterschiedlich gestaltet. Indosfern braucht man beim Spielen nur den Grundtonart-Dreiklang in Dur im UM einzugeben und mit Intro starten - dann solange spielen bis das Noten-Ende kommt - und dann einfach nur das Ending drücken! Fertig!