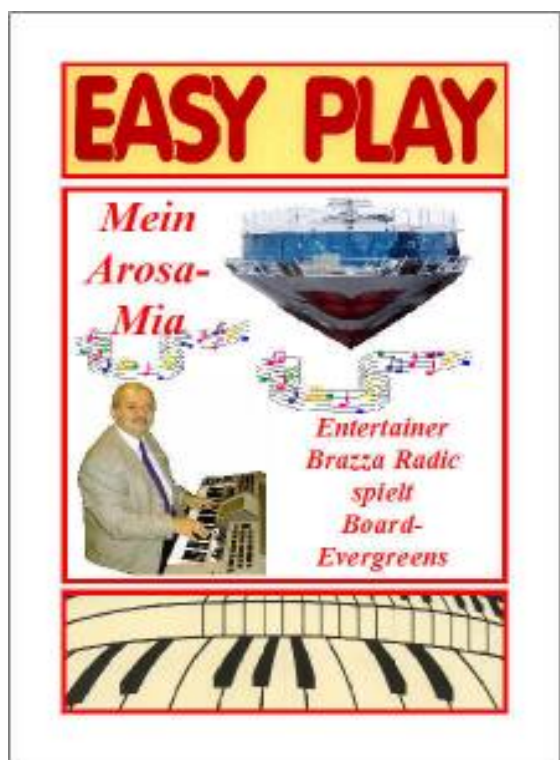


Entertainer Brazza Radic spielt beliebte Board-Evergreens



Inhalt:

1. Following my heart
2. Biscaya
3. Sailing
4. Moon River
5. Morgens um sieben
6. Mariandl
7. Orinoco Flow
8. Time to say goodbye



Dieser Sonderband der Notenserie EASY PLAY besteht zum größten Teil aus den MWP-Titeln, welche ich während meiner ersten AROSA-MIA-Donau-Tour zwischen Passau und Budapest geschrieben habe.

Das Notenheft. In meinem pausenlosen Bemühen die beliebte Notenserie „EASY PLAY“ noch attraktiver zu machen wurde die aufkommende, neue Audio- und MIDI-Technik immer konsequenter angewendet: Das vorliegende Notenheft mit 8 „Board-Evergreens“ besteht aus den bekannten Direkt-Methode-Notationen beider Noten-Version aus der Liste „Mein Wunsch-Programm“.

Das Notenheft kostet in der Version I EUR 25,-
und in der Version II EUR 30,-
Sonderpreis für beide Noten-Versionen: EUR 45,-

Die GM-Diskette. Die MIDI-Einspielungen entsprechen jeweils der Noten-Version und sind sowohl als Solo-Demos als auch Playbacks ohne die Melodie-Stimme zum direkten Mitspielen im GM-Format I vorhanden. Zusätzlich gibt es auf der Diskette alle Titel mit titelbezogenen Rhythmus-Begleit-Styles für die Wersi-Serien Pegsaus und OAS (andere Keyboard-Formate auf Anfrage). Die GM-Sequenzen wurden in der üblichen MIDI-Sequencer-Technik aufbereitet (Ch.4=Melodie, Ch.5-9=Begleit.ng, Ch 10=Drums) und laufen auf allen GM-Instrumenten. Eine besondere Aufbereitung der GM-Daten für die Wersi-CD-Orgel-Serie ist möglich.

8 GM-Sequenzen kosten pro Version EUR 25,-
8 Styles (Peg./OAS) kosten EUR 25,-

Die Demo-CD. Jetzt wird's recht interessant: Im Gegensatz zur teuren Studio-Technik, wurde die Demo-CD mit einem PHILIPS-CD-Recorder (Modell CDR560) im Direkt-Verfahren gemacht! Und die Mischpult-Bearbeitung, Sound-Kompressoren, Limiter usw? Nein, nichts dergleichen! Die modernen MIDI-Keyboards sind von den Herstellern im Studio-Betrieb getestet und so eingerichtet, daß ein Sound-Maximum an Line-Ausgängen vorliegt. Hier ist nur dann ein „Mixer-Eingriff“ nötig, wenn bestimmte klangliche Einstellungen gewünscht werden. Im Falle der „Mein Arosa-Mia“-CD war überhaupt keine Änderung des Line-Signals nötig: Die Aufnahmen entsprechen dem tatsächlich aus der Instrumenten-Kombination kommendem Gesamt-Sound!

Die Demo-CD kostet pro Version EUR 10,-
Beide Versionen zusammen kosten EUR 15,-

Sonderangebot bei gleichzeitigem Bezug aller gebotenen Parts: Beide Noten-Versionen (EUR 45,-), beide GM-Seq-Versionen (EUR 50,-) & Styles (EUR 25,-), beide CD-Versionen (EUR 15,-), Gesamtpreis EUR 135,- *
Sonderpreis EUR 110,- (Bestell-Stichwort: „Sonderband-komplett“). Bezug über alle Radic-Distributoren.